

Relazione sulle attività svolte dai docenti comandati
ai sensi della
Convenzione MIUR – INSMLI 2014 / 2015



SEZIONE 1

Dati Istituto

Nome Istituto lombardo di storia contemporanea

Qualifica: Istituto storico associato all'Insmlì

Indirizzo Corso Garibaldi 75

Telefono e fax 026575317

E-mail istituto@istlec.fastwebnet.it

Sito <http://lombardo-milano.italia-liberazione.it>

Presidente/Direttore Ada Gigli Marchetti

Vice presidente Mariachiara Fugazza

Responsabile Didattica e dell'aggiornamento delle pagine e delle news dell'Istituto nel Portale INSMLI :

Simone Campanozzi

Note sintetiche sull'apporto dell'Istituto alla comunità scientifica attraverso:

1. l'archivio (consistenza, orario apertura al pubblico)
 - Nell'ambito della pluridecennale attività dell'istituto lombardo, finalizzata alla tutela, catalogazione e valorizzazione degli archivi storici, è in corso la prosecuzione del lavoro di

ricerca, concretizzatosi tre anni fa con il volume sugli Archivi delle donne 1814-1859, al fine di pubblicare il secondo volume, Archivi delle donne 1860-1914, in occasioni delle celebrazioni del centenario della grande Guerra, compatibilmente con le risorse finanziarie.

2. la biblioteca (consistenza, orario apertura al pubblico)

- Nel corso della prima parte del 2015, grazie anche alla collaborazione degli studenti frequentanti lo stage alternanza-lavoro presso il nostro istituto, coordinati dal prof. Simone Campanozzi, sono stati catalogati e inventariati tutti i volumi presenti nell'istituto. Il database è ora disponibile sul sito dell'istituto lombardo. Entro giugno si procederà alla catalogazione di tutto il patrimonio di riviste e fascicoli. I libri sono consultabili e disponibili al prestito previa prenotazione telefonica o richiesta via mail.

3. la ricerca (principali temi)

- La ricerca promossa dal Lombardo ha seguito nell'ultimo anno diversi filoni storiografici, concretizzatisi attraverso convegni e pubblicazioni a cura dell'istituto: l'editoria scolastica nel secondo Ottocento; i libri per l'infanzia durante il ventennio fascista; la Resistenza tra storia e memoria attraverso lavori di ricerca inediti, interviste a testimoni diretti della lotta di Liberazione in Italia, con particolare attenzione al ruolo delle donne; il dramma dei profughi e rimpatriati dalle colonie italiane in Africa durante gli anni '40.

4. la promozione della conoscenza storica ed i mezzi individuati (periodici, pubblicazioni a carattere scientifico, convegni, iniziative di studio, nuove tecnologie, attività di divulgazione e comunicazione storica).

- Durante l'anno 2014-2015 l'istituto lombardo ha promosso, insieme ad altri enti storici e associazioni diversi percorsi storico-didattici rivolti alla formazione degli insegnanti e agli studenti medi e universitari, nell'ambito dell'educazione alla storia, alla cittadinanza e alla legalità, anche attraverso l'utilizzo di media e linguaggi artistici (reading in musica e concerti):

- quattro corsi di formazione per insegnanti su diversi argomenti storici inerenti il curricolo del quinto anno delle superiori (la Grande guerra nella storiografia e nel cinema; letteratura e trasposizione filmica di opere letterarie tra Otto e Novecento; didattica della storia e percorsi di ricerca-azione sulla Resistenza; strumenti multimediali per l'insegnamento della legalità e dell'antimafia). **Vedi attività 1**

- Ciclo di lezioni dal titolo "*Giornalismo e Storia: i giornalisti raccontano...*" tenute presso l'Università degli Studi di Milano da prestigiose firme del Corriere della Sera, organizzato

dall'Istituto lombardo per gli studenti del corso di storia del giornalismo <http://www.giornalismoestoria.it/> (**vedi Attività 3**)

- Compartecipazione alla realizzazione di una mostra e un ciclo di conferenze e spettacoli sulla figura di Charlotte Delbo, a cura dell'Isrec di Bergamo. (**Vedi Attività 2**)

- Promozione e realizzazione di un reading in musica su alcune importanti "donne repubblicane" (politiche, sindacaliste, imprenditrici, stiliste) e sul loro ruolo nella storia del secondo dopoguerra, dal dibattito all'Assemblea Costituente agli anni '80, dal testo di Magda Poli *Le donne che hanno fatto le donne*

- Promozione e realizzazione di un reading in musica sulla Resistenza e la Liberazione di Milano, scritto dalla giornalista e scrittrice Valeria Palumbo.

-- Ideazione e organizzazione di lezioni, presentazioni e concerti sulla legislazione antisemita in Italia e la deportazione razziale, in occasione della ricorrenza del 27 gennaio.

- Nell'ambito della più alta formazione e ricerca specialistica, l'Istituto ha ideato, promosso e organizzato un convegno internazionale dal titolo: *Piccoli eroi. Libri e scrittori per l'infanzia durante il ventennio fascista*, tenutosi nella Sala Napoleonica di Palazzo Greppi, in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano. Nel corso del 2015 saranno pubblicati gli atti nella collana Storia dell'editoria dell'Istituto Lombardo (vedi attività

- Per la ricorrenza dei 100 anni dalla Grande Guerra, l'Istituto ha partecipato alla realizzazione del Convegno: *Scienza, tecnica, industria in Italia durante la Grande Guerra*, in collaborazione con la Fondazione Luigi Micheletti e il Politecnico di Milano, tenutosi a Brescia il 10 novembre 2014.

L'Istituto ha già da qualche mese iniziato a strutturare e organizzare due importanti appuntamenti: il Congresso degli storici del Risorgimento, dal 4 al 7 novembre 2015, in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano, quest'anno dedicato al Congresso di Vienna e alla nascita dell'idea d'Europa, e un convegno sulla Grande Guerra e l'idea d'Europa, il 19 novembre 2015 a Palazzo Moroggia. I due appuntamenti permetteranno di tracciare un raccordo tra elaborazioni teoriche e politiche sulla costruzione di un'Europa Unita dall'Otto al Novecento, attraverso visioni e progetti finalizzate ad una convivenza pacifica tra i popoli del vecchio continente.

-Pubblicazioni:

L'Istituto ha inaugurato la nuova collana "storie contemporanee" per la casa editrice Sedizioni, diretta da Diego Dejaco, pubblicando: *Il partigiano Gianni*, di Sergio Giuntini; *Le navi bianche*, di Romain Rainero.

Per la collana Storia dell'editoria è stato pubblicato *Libri per diventare italiani. L'editoria per la scuola a Milano nel secondo Ottocento*, di Elisa Marazzi.

Sul versante dei periodici, oltre alla continuazione della pubblicazione di *Storia in Lombardia*, dal 2014 divenuta semestrale, l'Istituto lombardo presenta a maggio il terzo numero di *PreText. Libri & periodici, del loro passato e del loro futuro*, in cartaceo (1000 copie) e on-line, che vede i contributi di importanti giornalisti, operatori nel campo dell'editoria, bibliotecari, storici.

Nel 2015 l'istituto lombarda ospita, per il quarto anno consecutivo, gli organizzatori di Bookcity Milano, mettendo a loro disposizione le strutture e la disponibilità dell'insegnante comandato. Quest'anno Bookcity sarà l'evento finale del Comune di Milano di Expo in città e, pertanto, assumerà una particolare rilevanza pubblica.

-Nuove tecnologie

Nei mesi di aprile e maggio si sono svolte riunioni tra studiosi collaboratori dell'Istituto al fine di implementare e valorizzare il sito *Giornalismo e Storia*, con materiali, articoli, documenti sulla storia dell'editoria e sulla pratica del giornalismo del passato e del presente. Il sito rinnovato verrà utilizzato anche come strumento di divulgazione di ricerche universitarie e tesi di laurea e di dottorato sui temi del giornalismo, della storia dell'editoria e della moda. La figura del docente comandato sarà pertanto sempre più centrale per la gestione funzionale e l'arricchimento del sito in questione

<http://www.giornalismoestoria.it/>

- l'Istituto lombardo è presente da qualche mese con un suo profilo su Facebook, gestito dal docente comandato, attraverso il quale vengono pubblicizzate le varie iniziative.

<https://www.facebook.com/Istitutostoricolombardo?ref=bookmarks>

-Collaborazioni

L'Istituto lombardo continua il proficuo rapporto di collaborazione con le Raccolte Storiche del Comune di Milano, l'Università degli Studi di Milano, Il Comitato di Milano dell'Istituto per la storia del Risorgimento, la Fondazione Mondadori, il Conservatorio di Milano, l'Isec di Sesto San Giovanni. Nel corso dell'ultimo anno ha realizzato eventi e avviato collaborazioni con: l'Insmli, la Società Umanitaria, Libera (Associazioni, nomi, numeri contro le mafie), l'Anpi di Cernusco sul Naviglio, gli Uffici scolastici Regionale e Territoriale. Con tali soggetti ha realizzato e sta attualmente progettando e sviluppando iniziative sia nel settore della ricerca sia in quello della didattica e della formazione.

L'Istituto lombardo, che ha aderito al Protocollo d'intesa istitutivo della rete Milanosifastoria e fa parte del gruppo di coordinamento, attraverso il suo delegato, il prof. Simone Campanozzi, ha partecipato alla settimana inaugurale dal 3 al 9 novembre con interventi

sulla storia dell'istruzione e della formazione a Milano fra Unità e Prima guerra mondiale.

5. Didattica (vedi sezione 3).

Note sintetiche sulle relazioni con Enti, Associazioni, Istituzioni (sindacati, Usr, Comuni, Provincie, biblioteche, scuole, associazioni private, ecc) sul territorio, attestate da convenzioni o protocolli di intesa (elencare le convenzioni, gli enti coinvolti, e il settore interessato: ricerca, didattica, biblioteca, archivio, divulgazione)

- L'Istituto lombardo è tra i promotori e partner del Comitato tecnico scientifico costituito dall'Ufficio scolastico regionale in data 12 novembre 2014, per favorire: un coordinamento tra le diverse risorse del territorio in ordine alla didattica della storia; valorizzare le proposte formative relative all'innovazione della didattica della storia delle istituzioni, associazioni ed enti che fanno parte del tavolo; fornire alle scuole occasioni per affrontare lo studio della storia secondo una prospettiva laboratoriale, valorizzando lo studio diretto dei documenti; promuovere azioni formative che consentano agli studenti di riconoscere il valore culturale degli archivi e le opportunità offerte.

Il comitato tecnico scientifico ha organizzato il seminario per insegnanti *Modelli e prospettive per l'insegnamento della storia*, l'11 maggio 2015, per condividere e proporre elementi di programmazione dell'insegnamento della storia in un'ottica di didattica integrata, laboratoriale e di stage, oltre che per aggiornare il mondo della scuola su alcune prospettive innovative e su alcuni nuclei problematici dell'insegnamento della storia.

SEZIONE 2

Attività dell'insegnante comandato in qualità di esperto, ricercatore, formatore, divulgatore

1. Insegnante: Simone Campanozzi

Codice fiscale: CMPSMN65L17H501B

titolare di: Italiano e storia

presso la scuola: Itas G. Natta di Milano

per l'anno scolastico 2014-2015 è in servizio presso l'Istituto in qualità di comandato.

Il/la docente nell'anno scolastico 2014/2015 ha seguito le seguenti attività per lo sviluppo delle sue competenze professionali:

A. Corsi di formazione per comandati (organizzati dall'Insmli e Istituti associati)

- 1) Il docente comandato ha partecipato alla *Summer school*, Venezia agosto 2014.
- 2) Il docente comandato ha partecipato al seminario organizzato dall'Isral *Didattica, Storia, intercultura*, tenuto dal prof. Antonio Brusa nella sede dell'istituto ad Alessandria il 9 e 10 dicembre 2014, sui quadri generali del curricolo di storia e sugli studi di caso per una didattica partecipata.

B. Iniziative di formazione (organizzati da altri Enti)

- 1) Il docente comandato ha partecipato in qualità di conduttore di un laboratorio didattico al Corso di formazione per insegnanti di ogni ordine: *Cambiare la scuola per cambiare la società. Ripensare la didattica antimafia, la qualità della formazione e la relazione educativa*, organizzato da Libera e Istituto lombardo di storia contemporanea e tenutosi presso il dipartimento di Scienze Sociali e Politiche dell'Università degli Studi di Milano e il liceo Leonardo Da Vinci. Il prof. Simone Campanozzi ha condotto un laboratorio dal titolo *Percorso multimediale contro le mafie, attraverso testi, interviste, film, canzoni*.
- 2) Il docente comandato ha partecipato in qualità di relatore, al posto del prof. Santo Peli, al Seminario di formazione "Bella ciao! ! A settant'anni dalla Resistenza" organizzato dall'Istituto varesino L. Ambrosoli per la storia dell'Italia contemporanea e del movimento di Liberazione e dall'Ufficio scolastico di Varese, con un intervento dal titolo: La Resistenza italiana (materiali e power point sul sito dell'Istituto <http://www.italia-resistenza.it/rete/insmli/ilsc-milano/>).
- 3) Il docente comandato ha partecipato a due incontri seminariali di formazione, in qualità di docente referente nell'ambito del progetto pilota "Prevenzione della violenza contro le donne: percorsi di formazione-educazione al rispetto delle differenze", promosso dal MIUR e da Soroptimist, rivolto ai docenti referenti per ogni provincia e per ogni ordine e grado di scuola, già individuati dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia. Il Miur ha firmato un Protocollo d'Intesa (http://www.istruzione.lombardia.gov.it/protlo10959_14/) con l'associazione Soroptimist International, un'associazione femminile composta da donne con

elevata qualificazione nell'ambito lavorativo che opera, attraverso progetti, per la promozione dei diritti umani, l'avanzamento della condizione femminile e l'accettazione della diversità. La finalità del protocollo è diffondere nelle scuole la cultura di genere e delle pari opportunità e di prevenire e contrastare ogni tipo di discriminazione sulla base del genere, dell'orientamento sessuale e dell'identità di genere.

Il primo incontro si è svolto il 24 febbraio, presso l'ITC Dino Zappa di Milano, dal titolo "Etica maschile, etica femminile, diritto comune".

<http://www.istruzione.lombardia.gov.it/wp-content/uploads/2015/01/MILANO1.pdf>

Il secondo incontro si è svolto il 23 aprile, presso l'Istituto Schiapparelli di Milano, dal titolo "Programmi, testi scolastici e supporti didattici in ottica di genere"

http://www.istruzione.lombardia.gov.it/wp-content/uploads/2015/03/MILANO_2.pdf

4) Il docente comandato ha partecipato in qualità di relatore all'incontro di studio rivolto ai docenti di ogni ordine e grado "*Modelli e prospettive per l'insegnamento della storia*", organizzato dal comitato tecnico-scientifico di didattica della storia dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, con una relazione dal titolo "Dai monumenti ai banchi di scuola. Il progetto Memorie di marmo sulla Resistenza e la Liberazione". L'incontro si è tenuto presso l'IIS Schiapparelli di Milano, dedicato ai docenti, per condividere e proporre elementi di programmazione dell'insegnamento della storia in un'ottica di didattica integrata, laboratoriale e di stage, oltre che per aggiornare il mondo della scuola su alcune prospettive innovative e su alcuni nuclei problematici dell'insegnamento della storia (per abstract e programma si rimanda al sito dell'Istituto lombardo <http://www.italia-resistenza.it/rete/insmli/ilsc-milano/>) vedi Sezione 3, attività di sostegno a Indicazioni nazionali e Linee guida

C. L'insegnante è particolarmente qualificato per compiti di natura scientifica e archivistica e per attività di tipo formativo-didattico; la sua presenza nella rete Insmlì gli ha permesso di sviluppare le sue competenze in materia di*:

- Ricerca didattica
- Ricerca storica
- Comunicazione didattica in presenza

- Composizione di dossier e sillogi di documenti

* Cancellare ciò che non interessa ed, eventualmente, aggiungere.

- Attivazione e cooperazione con gruppi di docenti
- Conduzione di attività di laboratorio storico didattico tenute dal comando:
 - seminario: *Dalle opere narrative alle loro trasposizioni filmiche. Analogie e differenze*, Società Umanitaria 13 ottobre 2014 (vedi sezione 3 attività 1)
 - seminario: Laboratorio formativo sull'opera *Un anno sull'altipiano* di Emilio Lussu e sulla trasposizione cinematografica di Francesco Rosi *Uomini contro*, Società Umanitaria, 20 ottobre 2014 (vedi sezione 3 attività 1)
 - seminario: Incontro conclusivo dedicato ad un confronto con gli insegnanti partecipanti sulla valenza metodologica del corso, le ricadute sugli studenti, le proposte per il ciclo del prossimo anno, Società Umanitaria, 23 marzo 2015 (vedi sezione 3 attività 1).
- Seminario: *Percorso multimediale contro le mafie, attraverso testi, interviste, film, canzoni*, tenuto presso il liceo Leonardo Da Vinci di Milano, 4 e 5 marzo 2015.
- Seminario "Modelli e prospettive per l'insegnamento della storia", tenuto all'IIS Schiapparelli di Milano, 11 maggio 2015
- Seminario: *Bella ciao! A settant'anni dalla Resistenza*", Gallarate, 17 aprile 2015
- Organizzazione, promozione, presentazione di libri, conferenze, spettacoli (per alcuni eventi il comando ha curato anche le riprese video).
 - *Guerra e fame 1915-1918. L'alimentazione al fronte e in città*, Giornata di studi, 14 maggio 2014, Palazzo Moriggia/Museo del Risorgimento di Milano.
 - *Nilde Iotti e le parole della politica*. Presentazione del volume a cura di R. Cairoli e D. Migliucci, 22 maggio 2014 Palazzo Moriggia.
 - *Intellettuali e potere. Il rapporto (difficile?) tra professionisti e politica*, incontro pubblico, mercoledì 25 giugno, Palazzo Moriggia.
 - *Calcio e dittature. Una storia sudamericana*, presentazione del volume di Sergio Giuntini, 3 luglio 2015, Palazzo Moriggia.
 - *Una breve primavera. I ragazzi sperduti della Resistenza tradita*, presentazione del volume di Pierfranco Pellizzetti, 23 settembre 2014, Palazzo Moriggia.
 - *Prima che la notte*, presentazione del volume di Claudio Fava e Michele Gambino, 17 ottobre 2014, Palazzo Moriggia.
 - *Cinque giornate di Milano*, lezione-concerto in occasione del 167° anniversario, a cura del Conservatorio musicale di Milano, 20 marzo 2015
 - *Libri per diventare italiani. L'editoria per la scuola a Milano nel secondo Ottocento*, presentazione del libro di Elisa Marazzi, Palazzo Moriggia, 4 maggio 2015

Il partigiano Gianni, presentazione del libro di Sergio Giuntini, palazzo Moriggia, 23 aprile 2015.

Le navi bianche, presentazione del libro di Romain Rainero, Palazzo Moriggia, 5 maggio 2015.

- Tecnologie e multimedialità:
 - Creazione di un data-base per mezzo del quale è stato inventariato e catalogato il patrimonio librario dell'istituto lombardo di storia contemporanea.
 - Gestione del sito dell'Istituto e inserimento dei materiali multimediali.
 - Creazione di power point per laboratori didattici

- Collaborazione con Enti, Università, associazioni culturali, scuole.
 - membro del Comitato tecnico scientifico costituito dall'Ufficio scolastico regionale in data 12 novembre 2014 http://www.istruzione.lombardia.gov.it/decrlo_1765_12_novembre_2014/

 - membro per l'Istituto lombardo del Comitato promotore e del Coordinamento scientifico e organizzativo del progetto *Milanosifastoria* (capofila Associazione Iris con 52 enti coinvolti con specifica adesione al programma-quadro). Con la delibera n. 1264 del 20 giugno 2014 la Giunta comunale milanese ha approvato un Protocollo d'intesa triennale fra Comune di Milano e Rete *Milanosifastoria* per la realizzazione del Progetto *Milanosifastoria* http://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=13082

 - membro di Libera Associazione nomi e numeri contro le mafie, gruppo formatori didattici nell'ambito della educazione alla cittadinanza, legalità, antimafia.

 - responsabile organizzazione e tutoraggio stage formativi progetto Alternanza scuola/lavoro con studenti I.I.S. "Besta" di Milano (rimando alla sez. 3, attività 16).

 - Collaborazione con l'Anpi di Cernusco sul Naviglio per il progetto Memorie di marmo (vedi sezione 3 attività 15)

 - Collaborazione con l'associazione Soroptimist, nell'ambito dei seminari promossi dal MIUR sulla "Prevenzione della violenza contro le donne: percorsi di formazione-educazione al rispetto delle differenze" <http://www.soroptimist.it/> (vedi

 -

Per il docente comandato

Si attesta che il prof. Simone Campanozzi

in servizio per l'anno scolastico 2014-2015 presso l'Istituto:

- ha svolto un regolare servizio
- non ha usufruito di permessi e congedi
- godrà dei giorni di ferie a lui spettanti nel periodo estivo
- ha svolto la sua attività con pieno merito.

Il Presidente

Data 8/05/2015

SEZIONE 3

ATTIVITÀ PREVISTE DALLA CONVENZIONE INSMLI-MIUR 2014– 2015

Grazie all'attività e alla collaborazione del/i docente/i comandato/i l'Istituto ha svolto le seguenti attività previste dal dettato della Convenzione INSMLI-MIUR per l'anno scolastico 2014 – 2015.

Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e la contemporaneità

(radici storiche della Costituzione, processi di formazione della repubblica Italiana e dell'Unione Europea, diritti umani e loro violazione – razzismi, genocidi, confine orientale-, processi di trasformazione globale, ecc.)

Istituto Lombardo di storia contemporanea

Attività 1

Date dal 13/10/2014 al 23/03/2015 Milano, Società Umanitaria.

Titolo: *Letteratura e storia al cinema. Dall'Unità al Boom.*

Tipo: seminario di formazione per insegnanti e proiezioni per studenti

Attività del comando Simone Campanozzi: ideazione e progettazione del ciclo di incontri seminariali e delle proiezioni per gli studenti, insieme a docenti degli altri istituti storici (Maurizio Gusso per Iris e Maurizio Guerri per l'Insmlì).

Nell'ambito del corso di formazione, il docente comando ha tenuto i seguenti laboratori:

1° seminario 13/10/2014: *Dalle opere narrative alle loro trasposizioni filmiche. Analogie e differenze*

2° seminario 20/10/2014: Laboratorio formativo sull'opera *Un anno sull'altipiano* di Emilio Lussu e sulla trasposizione cinematografica di Francesco Rosi *Uomini contro*

3° seminario 23/03/2015 Incontro conclusivo, tenuto insieme a Maurizio Gusso di Iris, dedicato ad un confronto metodologico e di ricadute didattiche con gli insegnanti partecipanti al corso di formazione e alle proiezioni mattutine.

Per quanto concerne le relazioni introduttive ai film, il docente comando ha analizzato criticamente e offerto agli studenti spunti di riflessione in merito alle seguenti opere: "Cuore" di Comencini (*Fare gli italiani: il ruolo della scuola*); "Uomini contro" di Rosi (*La grande guerra. Traumi e conflitti nell'esperienza di trincea*); "Cristo si è fermato a Eboli" di

Rosi (*Fascismo e questione meridionale nell'esperienza di un confinato antifascista*). Vedi di seguito attività 7 e 8.

Enti coinvolti: Istituto Lombardo, Insml, Iris, Società Umanitaria

Destinatari: Insegnanti frequentanti: 12

Studenti coinvolti: 300 circa

Tutto il materiale prodotto dall'insegnante comandato è stato dato in cartaceo agli insegnanti ed è disponibile on-line sul sito dell'istituto lombardo di storia contemporanea.

Note esplicative:

Un'iniziativa promossa da Società Umanitaria, Istituto lombardo di storia contemporanea, Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia, Insegnamento e Ricerca Interdisciplinare di Storia. Il ciclo si è articolato attraverso tre seminari pomeridiani di formazione, rivolti agli insegnanti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, e un ciclo di proiezioni mattutine di film italiani ricavati da romanzi o racconti, destinate agli studenti degli ultimi anni della secondaria superiore, a supporto della preparazione degli esami di Stato (e in particolare degli scritti, degli orali di Italiano e Storia e della terza prova, nonché delle 'tesine' e dei colloqui pluridisciplinari). L'iniziativa è stata improntata a un approccio interdisciplinare storico-letterario-filmico, attento ai testi narrativi e ai film come "specchi" in cui i fruitori proiettano le loro domande esistenziali, come testi iscritti in codici specifici e come fonti storiche, in quanto rappresentazioni di aspetti della storia italiana fra Grande Guerra e Boom economico. Ciascuna proiezione è preceduta da una relazione introduttiva al film e all'opera letteraria di riferimento e seguita da una breve discussione con gli studenti.

Attività 2

Dal 23/09/2014 al 26/10/2014 Milano Palazzo Moriggia, Accademia di Brera, Biblioteca Chiesa rossa, Ufficio del Parlamento europeo.

Titolo Charlotte Delbo. Una memoria, mille voci.

Tipo: percorso multidisciplinare Mostra, conferenze, spettacoli, documentari

Attività del comandato: rapporti con gli enti per l'organizzazione della mostra, intervento sulla figura di Charlotte Delbo nella giornata inaugurale della mostra, pubblicizzazione e promozione degli eventi collegati alla mostra e delle visite guidate riservate agli studenti.

Attività dell'istituto: compartecipazione all'organizzazione della mostra, ideata dalla presidente dell'Isrec di Bergamo Elisabetta Ruffini.

Enti coinvolti: ISREC | Istituto bergamasco per la Storia della Resistenza e dell'Età contemporanea, Istituto lombardo di storia contemporanea, Insmli, Comune di Milano | Cultura, Polo Musei Storici e Musei Archeologici, Fondazione Memoria della Deportazione, Accademia di Brera.

Destinatari: pubblico generico, studenti delle superiori.

Note esplicative: Charlotte Delbo (1913-1985), intellettuale francese figlia dell'emigrazione italiana, deportata politica ad Auschwitz e scrittrice del Novecento, è la protagonista della mostra monografica a cura di Elisabetta Ruffini che inaugura la stagione espositiva 2014-15 di Palazzo Moriggia. Promossa da Comune di Milano | Cultura, Polo Musei Storici e Musei Archeologici, "Charlotte Delbo. Una memoria, mille voci" è stata realizzata da ISREC | Istituto bergamasco per la Storia della Resistenza e dell'Età contemporanea in collaborazione con Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation di Lione e partecipa a Milano Cuore d'Europa, il palinsesto culturale multidisciplinare dedicato all'identità europea della nostra città anche attraverso le figure e i movimenti che, con la propria storia e la propria produzione artistica, hanno contribuito a costruirne la cittadinanza europea e la dimensione culturale.

La tappa milanese, oltre alla collaborazione del Comune di Milano, gode del patrocinio del Comune di Bergamo | Assessorato Cultura, Turismo, Tempo Libero, Marketing Territoriale, Expo, e del sostegno di Fiumana, così come della collaborazione di Istituto lombardo di storia contemporanea; Istituto nazionale per la storia del movimento di Liberazione in Italia; Fondazione Memoria della Deportazione; Accademia di Belle Arti di Brera; Parlamento europeo | Ufficio di informazione a Milano.

Attività 3

Dal 13 ottobre al 4 dicembre 2014 Milano, Università degli Studi di Milano

Titolo: *Comunicazione e Storia: i giornalisti raccontano*

Tipo: ciclo di lezioni per studenti universitari

Attività del comando: organizzazione del ciclo di incontri, coordinamento.

Attività dell'istituto: ideazione, organizzazione.

Enti coinvolti: Istituto lombardo; Dipartimento di scienze politiche, economiche e sociali.

Destinatari: 120 studenti universitari

I sei incontri, tenuti da stimati e autorevoli giornalisti, analizzano e spiegano il reportage di guerra tra passato e presente, il ruolo delle donne giornaliste nella Grande Guerra, il ruolo della radio, gli inviati di guerra, le tecniche per una buona intervista ecc..

Per il programma completo si veda la notizia sul sito del Lombardo: <http://www.italia-resistenza.it/rete/insmli/ilsc-milano/>

Attività 4

5/11/2015 Milano, Sala Napoleonica di Palazzo Greppi, ore 9.00-18.00

Titolo Piccoli eroi. Libri e scrittori per ragazzi durante il ventennio fascista.

Tipo: Convegno

Attività del comando: organizzazione convegno insieme a Massimo Castoldi della Fondazione memoria della Deportazione, contatti e accordi con i relatori, pubblicizzazione dell'evento.

Attività dell'istituto: ideazione e organizzazione del convegno.

Enti coinvolti: Istituto Lombardo, Fondazione Memoria della Deportazione, Fondazione Mondadori, Regione Lombardia.

Destinatari: 200 persone circa

Note esplicative: il Convegno ha permesso di approfondire la complessa questione riguardante i rapporti tra l'editoria per l'infanzia, le grandi case editrici e la censura e, in generale il controllo da parte del regime, come è noto particolarmente sensibile all'educazione delle giovani generazioni. Studi sul romanzo di formazione fascista per i ragazzi del tempo, novelle umoristiche, immagini razziste, illustratori famosi, ma anche voci del dissenso, in grado nonostante la censura di far sentire la propria voce.

Gli atti del convegno verranno pubblicati nella collana Storia dell'Editoria dell'Istituto lombardo nel corso del 2015.

Attività 5

14/11/2015 Milano, Itas G. Natta

18/11/2015 Milano, Palazzo Moroggia

Titolo: **“Sebben che siamo donne”**. Tipo: Incontro-spettacolo, tratto dal testo di Magda Poli *Le donne che hanno fatto le donne*, per un approccio allo studio della storia attraverso la forma del teatro-canzone.

Attività del comando Simone Campanozzi: ideazione e promozione dell'incontro, rapporti con gli insegnanti e il dirigente dell'Istituto Natta e con i responsabili di Bookcity e delle Civiche raccolte storiche del Comune di Milano, organizzazione dei materiali (scelta testi e canzoni insieme all'Autrice e agli attori), introduzione storica allo spettacolo.

Ruolo dell'istituto: Ideazione, coordinamento, organizzazione, realizzazione.

Enti coinvolti: Istituto lombardo, CTA Teatro, Bookcity Milano, Civiche Raccolte Storiche del Comune di Milano.

Ricorrenza: Giornate Bookcity Milano 2014

Destinatari: 2 insegnanti

200 studenti circa

Note esplicative: Che cosa sanno i giovani della storia delle donne, la lotta per ottenere diritti, il voto, il rapporto tra donne e Costituzione, le conquiste nel lavoro, nella famiglia e nella società? Un cammino aspro e difficile che ha dato tanti frutti, ma ancora pochi.

Immaginiamo che ragazze e ragazzi incontrino quelle donne che hanno permesso che trasformazioni politiche, sociali, economiche, giuridiche e culturali avvenissero o prendessero saldamente il via. Ne rimarrebbero colpiti. Molti gradini della conquista dei diritti sono stati dati per scontati. Ma chi ha fattivamente permesso che avvenissero? Le donne di cui si parla nello spettacolo tra filmati, musiche e canzoni, sono donne del fare: le politiche Lina Merlin, Pina Re, Nilde Iotti, Tina Anselmi, le imprenditrici, professioniste e manager Biki, Gae Aulenti, Anna Bonomi Bolchini, Marisa Bellisario, le femministe come Carla Lonzi.

Attività 6

26/11/2015 Milano, Auditorium Di Vittorio, Camera del Lavoro.

Titolo: ***La Costituzione siamo noi. Una lettura guidata della Costituzione***

Tipo: Incontro pubblico con studenti e insegnanti degli istituti superiori.

Attività del comando: coordinamento con Fondazione Franceschi e promozione dell'evento presso le scuole.

Enti coinvolti: Fondazione Franceschi, Istituto lombardo, CGIL.

Destinatari: 10 insegnanti

350 studenti circa

Note esplicative:

Seconda edizione aggiornata della Lettura guidata alla Carta costituzionale, commentata attraverso le sentenze della Cassazione, Corte Costituzionale, Codici di procedura, già distribuita in circa 10.000 copie nelle scuole lombarde, che ha tenuto conto degli sviluppi avvenuti negli ultimi anni. Innanzitutto, la riforma operata con la legge costituzionale n.1/2012, che ha sostituito l'articolo 81 e modificato gli articoli 97, 117 e 119, dando attuazione al "Fiscal compact".

Attività 7

27 novembre 2014, Milano, Società Umanitaria

Titolo: *Cuore. Fare gli italiani. Il ruolo della scuola.*

Tipo: introduzione al film e dibattito a seguire.

Attività del comando: relatore, produzione materiali didattici.

Ruolo dell'Istituto: ideazione, organizzazione, promozione del progetto.

Enti coinvolti: Istituto lombardo, Insmli, Iris, Società Umanitaria.

Destinatari: 40 studenti

3 insegnanti

Attività 8

15 gennaio 2015, Milano, Società Umanitaria

Titolo: *Uomini contro. La Grande Guerra. Traumi e conflitti nell'esperienza di trincea.*

Tipo: Introduzione al film e dibattito a seguire.

Attività del comando: relatore, produzione materiali didattici.

Destinatari: 60 studenti

4 insegnanti

Attività 9

16/01/2015 Milano, Spazio Scopricoop.

Titolo: *Marta nella corrente.*

Tipo: presentazione del libro *Marta nella corrente* di Elena Rausa, con lettura di brani.

Attività del comando: promozione dell'evento, conversazione con l'Autrice, scelta dei brani del libro da far leggere all'attore.

Enti coinvolti: Istituto lombardo, Associazione culturale Diesis, Spazio Scopricoop

Destinatari: 40 persone circa

Ricorrenza: Giornata della Memoria

Note esplicative:

Il libro racconta la relazione tra una bambina di sette anni, che perde improvvisamente la madre a causa di un incidente stradale e che non intende più parlare, e la psicoanalista che la prende in cura, a sua volta incapace di fare i conti con un terribile vissuto rimosso, il lager di Auschwitz. Nel corso degli incontri, però, qualcosa inizia a cambiare...

Attività 10

22/01/2015 Osnago (LC) Biblioteca civica Primo Levi

Titolo: *Il tempo in sorte. Luciana Nissim, una ragazza ad Auschwitz*

Tipo: incontro pubblico

Attività del comando: ideazione, scelta di brani da leggere, promozione dell'evento, relatore con un intervento sulla deportazione ebraica e la vicenda umana di Luciana Nissim.

Attività dell'istituto: Promozione e realizzazione dell'evento.

Enti coinvolti: Biblioteca del comune di Osnago, istituto lombardo.

Destinatari: 80 persone circa.

Ricorrenza: Giornata della Memoria

Attività 11

23/01/2015 Milano, Conservatorio G. Verdi.

Titolo: *La memoria e la musica. Musiche di Kurt Sonnenfeld*

Tipo: Concerto

Attività del comando: intervento storico sulla legislazione antiebraica del fascismo, in particolare sul campo di Ferramonti, dove è stato rinchiuso il compositore Kurt Sonnenfeld.

Attività dell'istituto: Compartecipazione all'evento.

Enti coinvolti: Conservatorio G. Verdi di Milano, Istituto Lombardo

Destinatari: studenti del Conservatorio e pubblico generico

Ricorrenza: Giornata della Memoria

Attività 12

27/01/2015 Milano, Palazzo Moriggia-Museo del Risorgimento

Titolo: *Musica perseguitata, il canto dell'esilio.*

Tipo: Lezione-concerto dedicata al grande compositore italiano Mario Castelnuovo-Tedesco

Attività del comando: Intervento storico sulla legislazione antiebraica del fascismo.

Attività dell'istituto: compartecipazione all'evento.

Enti coinvolti: Spazio europeo della Memoria musicale della Biblioteca del Conservatorio di Musica G. Verdi, Istituto Lombardo, Raccolte storiche del Comune di Milano.

Destinatari: pubblico generico

Ricorrenza: Giornata della Memoria

Attività 13

9/02/2015 – 11/02/2015, Milano, Fondazione Pirelli e Museo interattivo del Cinema

Titolo: *Cinema & Storia 2014-2015. La Grande Guerra. Immagini, racconto e interpretazione tra cinema e storia*

Tipo: Corso di aggiornamento per docenti e proiezione di film aperte a studenti.

Attività del comando: promozione del corso presso l'Ufficio scolastico regionale e le scuole, coordinamento e relazione con le istituzioni coinvolte.

Enti coinvolti: Istituto lombardo, Isec di Sesto San Giovanni, Fondazione Pirelli, Museo interattivo del cinema.

Destinatari: 80 insegnanti

Attività 14

9/02/2015 Milano, Società Umanitaria

Titolo: *Fascismo e questione meridionale nell'esperienza di un confinato antifascista.*

Tipo: Film e laboratorio di analisi filmica e letteraria.

Attività del comando: Introduzione critica del film "Cristo si è fermato a Eboli", rivolto agli studenti dell'ultimo anno delle superiori. Comparazione tra film e romanzo, attenzione ai linguaggi e alle scelte ideologiche, stilistiche ed espressive del regista.

Destinatari: 60 studenti circa

Materiali: materiale grigio e on-line, disponibile sul sito dell'istituto

Attività 15

12 e 13 febbraio 2015, Itsos M. Curie, Cernusco sul Naviglio

Titolo: *Memorie di marmo. Percorso didattico-laboratoriale sulla Resistenza*

Tipo: laboratorio multimediale sulla Resistenza e la Liberazione

Attività del comando: ideazione del progetto, insieme al comando dell'Insmli Andrea Saba; coordinamento, organizzazione e relazione con le scuole, gli enti locali, le associazioni del territorio; lezione frontale finalizzata ad una ricostruzione storica del contesto 1943-1945, presentazione del patrimonio archivistico Insmli e indicazioni per la costruzione di un percorso laboratoriale multidisciplinare, visite guidate sul territorio insieme a referenti dell'Anpi locale, elaborazione insieme all'insegnante di riferimento di un questionario per le interviste ai testimoni e ai familiari.

Ruolo dell'Istituto: ideazione, coordinamento, organizzazione, realizzazione

Enti coinvolti: Insmli, Istituto lombardo di storia contemporanea, Itsos di Cernusco, Anpi di Cernusco, Assessorato all'istruzione del comune di Cernusco sul Naviglio.

Ricorrenza: 70° Liberazione

Materiale prodotto: testo del progetto, Power point, sillogi di documenti

Autore: Simone Campanozzi e Andrea Saba

Tipo di produzione: *in fieri*, dvd con materiale fotografico, interviste ai testimoni, visite sui luoghi di memoria.

Note esplicative: in occasione del 70° della Liberazione, sulla base del già proposto progetto dell'Insmli *La staffetta del tempo* (<http://www.insmli.it/parrimilano/wp-content/uploads/2013/06/La-Staffetta-del-Tempo.pdf>), già patrocinato da Anpi locali milanesi, Comune di Milano-Consiglio di Zona 9, Comune di Sesto San Giovanni, Cgil Lombardia, Anpi Cinisello Balsamo e Sesto San Giovanni e del progetto dell'Istituto

lombardo *Memorie di marmo. Alla ricerca storica di documenti e testimonianze su cippi, lapidi e monumenti dedicati ai caduti della Resistenza*, il progetto di didattica interdisciplinare coinvolge gli studenti di due classi seconde dell'Itsos di Cernusco, da febbraio 2015 a fine anno scolastico, che esplorano, a ritroso nella storia e direttamente sul territorio, i luoghi concreti e simbolici della Resistenza e ne ricostruiscono l'originale aspetto e la relazione con il territorio e la società del passato, attraverso ricerche d'archivio su immagini e documenti, interviste ai partigiani ancora in vita, ai propri nonni, con linguaggi grafici e artistici, letterari, percorsi *in vivo* nei propri quartieri, e, infine, una restituzione delle ricerche in forma di prodotto multimediale. L'assessorato all'istruzione del comune di Cernusco sul Naviglio e l'Anpi stanno organizzando per il 3 ottobre 2015 alla Casa delle Arti, un evento pubblico per presentare alla cittadinanza e premiare i lavori delle due classi dell'Itsos.

Attività 16

16-27 febbraio 2015, Milano, Istituto lombardo di storia contemporanea

Titolo: *Catalogazione e inventario dei volumi in dotazione all'Istituto lombardo di storia contemporanea, saggi e riviste, inserimento delle segnature complete su un data-base (foglio excell) consultabile on line sul sito dell'istituto lombardo.*

Tipo: Alternanza stage scuola/lavoro.

Attività del comando: in qualità di Tutore Ente ospitante, il prof. Simone Campanozzi ha preparato e seguito lo studente in tutte le sue mansioni, curando sia la parte professionale sia quella organizzativa e valutando l'operato complessivo del tirocinante. Inoltre, il professore comando ha organizzato e predisposto l'attività dello studente, presso l'istituto, in ottemperanza a tutti gli obblighi di legge.

Ruolo dell'Istituto: stipula della convenzione.

Enti coinvolti: Istituto lombardo di storia contemporanea

Scuole coinvolte: I.I.S. F. Besta di Milano

Destinatari: 1 studente di terza

L'istituto lombardo, attraverso la stipula di una convenzione firmata a febbraio con la Dirigente dell'Istituto "F. Besta" di Milano, Dott.ssa Annalisa Raschellà, ha accolto come soggetto ospitante due studenti del terzo anno per un totale di 50 ore ciascuno in ottemperanza al "Piano formativo personalizzato, percorso in alternanza scuola-lavoro", tutor interno prof.ssa Petrucci Giovanna. L'articolazione dell'orario è stato di 5 ore al giorno per 10 giorni. L'alternanza scuola-lavoro è considerata come un'opportunità di lavoro formativa e come una risorsa per l'educazione della persona, per realizzare un'alternativa al percorso di studi tradizionali di pari valenza sul piano della formazione globale del giovane. Area di attività e profilo professionale del tirocinante: Assistente archivistico/bibliotecario. Non essendovi archivio nel nostro istituto, lo studente è stato preparato e poi seguito dal prof. Simone Campanozzi nella inventariare e catalogare tutti i

saggi presenti nella biblioteca dell'istituto. Per ragioni di tempo non sono state inserite le riviste.

Attività di monitoraggio della ricaduta didattica: lo studente ha svolto presso la propria scuola, come previsto, una prova in classe sull'attività svolta. L'insegnante Tutor prof.ssa Petrucci Giovanna ha comunicato che il lavoro svolto nel nostro istituto ha permesso agli studenti di acquisire, sia pure attraverso un così breve periodo, conoscenze utili relative alla catalogazione libraria. A Giugno

Materiale prodotto: data-base della biblioteca dell'Istituto lombardo, adesso in rete (<http://www.italia-resistenza.it/rete/wp-content/uploads/2015/03/Biblioteca-Istituto-Lombardo1.xls>).

Attività 17

27/02 - 4/02 - 5/02 2015 Milano, Dipartimento di Scienze politiche economiche e sociali, Liceo Leonardo Da Vinci

Titolo: Cambiare la scuola per cambiare la società

Tipo: Corso di formazione per docenti di ogni ordine e grado.

Attività del comando: conduttore del laboratorio "Percorso multimediale contro le mafie attraverso testi, interviste, film, canzoni".

Attività dell'istituto: promozione dell'evento.

Enti coinvolti: Libera, Istituto lombardo, Dipartimento di Scienze politiche economiche e sociali.

Destinatari: 80 insegnanti

Materiali prodotti: <http://www.italia-resistenza.it/rete/insmli/ilsc-milano/>

Note esplicative:

A partire dai contenuti sulla qualità della formazione, discussi a "Contromafie" a Roma e dai risultati della ricerca sulla percezione del fenomeno mafioso in Lombardia promossa da Libera, associazione contro le mafie, sono molti gli interrogativi che occorre porsi in ordine a una valutazione seria del nostro operato di docenti e della modalità di svolgimento dell'educazione alla legalità.

La domanda su quanto "le educazioni" incidano sulla realtà e sulla relazione insegnamento/apprendimento nel contesto scolastico, diventa, per noi obbligatoria.

L'inaugurazione dell'anno scolastico al Quirinale con il Ministro dell'Istruzione e il Presidente della Repubblica hanno rappresentato tutta la complessità e le contraddizioni oggi presenti nella scuola e nella società italiana: da un lato grandi promesse e prospettiva di affidare alla scuola un ruolo di qualità, dall'altro offerta di poche risorse e mantenimento di rigidità dell'assetto scolastico e normativo.

Come fare per impedire che l'educazione alle parole della legalità, delle regole e della democrazia si riduca alla ripetizione di parole stanche e vuote? Come impedire che la memoria e il suo spessore formativo e etico vengano ridotte a retorica e/o relegate a isolati momenti emotivi e episodici? Questo corso di formazione ha voluto proporre una riflessione e un'analisi dei bisogni didattici nella scuola nella prospettiva di contribuire a trasformare un sistema culturale complessivo, troppo rigido e poco formativo da un lato e dall'altro ancora caratterizzato da "obiettivi specifici di apprendimento" allarmanti nella rimozione culturale di parole come "mafia e corruzione", corresponsabilità, etica delle professioni.

I materiali e i documenti sono caricati sul sito dell'istituto: <http://www.italia-resistenza.it/rete/insmli/ilsc-milano/>

Attività 18

2 marzo 2015, Milano Società Umanitaria

Titolo: Il mondo dopo la fine della Guerra fredda, relatore Sergio Romano

Tipo: Incontro per le scuole.

Attività del comando: organizzazione e coordinamento dell'evento.

Attività dell'istituto: organizzazione e promozione dell'evento.

Enti coinvolti: Istituto lombardo, Insmli, Fondazione Humaniter, Società Umanitaria.

Destinatari: 80 studenti

Note esplicative: Il crollo del Muro di Berlino nel 1989, e la conseguente dissoluzione dell'Unione Sovietica, rappresenta un momento cruciale del XX secolo perché sancisce la conclusione della "Guerra Fredda" e pone fine all'ordine bipolare nato nel Secondo dopoguerra. Il terremoto geopolitico dell'89-91, chiude idealmente il '900, definito dallo storico Eric J. Hobsbawm "Il Secolo breve", mettendo in moto nuovi scenari internazionali, di cui la riunificazione delle due Germanie è il punto di partenza.

Attività 19

26 marzo 2015, Milano Palazzo Moriggia

Titolo: *La guerra di paese. Un viaggio attraverso i conflitti del '900.*

Tipo: Conferenza-spettacolo, con letture dal vivo.

Attività del comando: relazione storica sulle guerre che hanno coinvolto gli italiani tra il 1915 e il 1945.

Attività dell'Istituto: organizzazione e promozione dell'evento.

Enti coinvolti: Raccolte storiche del Comune di Milano, Istituto lombardo, Associazione culturale Finis Agrorum.

Destinatari: pubblico generico, circa 50 persone

Ricorrenza: 100° Grande Guerra

Note esplicative: L'incontro è stato organizzato dall'Istituto e dalle Raccolte storiche del Comune di Milano, insieme ad una associazione locale di Fenegrò, piccolo paese lariano, che già da qualche decennio si è contraddistinta per estese e approfondite ricerche sulla propria memoria storica, attraverso raccolte di documentazione, interviste video ai combattenti e a donne che hanno vissuto la tragedia delle guerre. L'incontro pubblico ha permesso di ripercorrere le storie di soldati e di gente comune di Fenegrò, che hanno nel corso degli ultimi decenni raccontato la propria vicenda umana ed esistenziale, oggi raccolta in pubblicazioni e dvd.

Attività 20

17 e 18 aprile 2015, Gallarate, Teatro delle Arti

Titolo: *Bella ciao! A settant'anni dalla Resistenza.*

Tipo: Corso di formazione per insegnanti e conferenza per studenti

Attività del comando Simone Campanozzi: Relazione su "La Resistenza italiana" (in sostituzione dello storico Santo Peli).

Attività dell'Istituto lombardo: compartecipazione e promozione dell'evento, organizzato dall'Istituto varesino "L. Ambrosoli".

Enti coinvolti: Istituto lombardo, Istituto varesino "L. Ambrosoli" per la storia dell'Italia contemporanea e del movimento di Liberazione, Ufficio scolastico di Varese, Comune di Gallarate, provincia di Varese.

Destinatari: 400 studenti circa

Ricorrenza: 70° della Liberazione

Materiali: Power Point

Attività 21

24 aprile 2015 Milano, Palazzo Moriggia

Titolo: ***1945 aprile 1945. Qui Milano liberata***

Tipo: Reading in musica.

Attività del comando: introduzione storica allo spettacolo, coordinamento e promozione dell'evento.

Attività dell'Istituto: ideazione, coordinamento, organizzazione e realizzazione evento.

Enti coinvolti: Istituto lombardo, Civiche raccolte storiche e musei storici del Comune di Milano.

Destinatari: pubblico generico, 80 persone circa

Ricorrenza: 70° Liberazione.

Materiali sul sito: <http://www.italia-resistenza.it/rete/insmli/ilsc-milano/>

Note esplicative:

Dai bombardamenti alleati su Milano dell'agosto del 1943 al 25 aprile 1945, i due lunghi anni verso la Liberazione. Protagoniste del reading sono le donne: prima di tutto perché, come ricordò Lidia Menapace, a Milano le partigiane non poterono sfilare per la Liberazione perché "il popolo non avrebbe capito". Eppure per 20 anni avevano preso parte alle parate fasciste. E poi perché con la definizione di "staffette" si è voluto ridurre il contributo femminile alla lotta contro il nazi-fascismo. Con questo spettacolo si è inteso ripercorrere le storie di alcune di loro, rivivere quei giorni, tra le strade di una Milano sconvolta da fame e violenze, consapevoli che solo un racconto complesso e onesto, salva la storia dalla retorica, dalle strumentalizzazioni. E dalla noia.

Attività 22

31 marzo, 14 e 15 aprile 2015 Milano Sala Buzzati /Corriere della Sera

1945-2015 Storia e storie dell'Italia liberata.

1° incontro: Dalla Repubblica di Salò alla Liberazione

2° incontro: Resistenza vissuta e Resistenza raccontata

3° incontro: Resistenza quotidiana: vita materiale e donne partigiane

Tipo: ciclo di incontri pubblici.

Attività del comando: coordinamento e promozione degli incontri.

Attività dell'istituto: Promozione degli incontri.

Enti coinvolti: Fondazione Corriere della Sera, Istituto lombardo

Destinatari: pubblico generico

Ricorrenza. 70° Liberazione.

Attività di sostegno a:

Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione

Linee Guida per scuola secondaria di Secondo Grado

Istituto Lombardo di storia contemporanea

Attività 1

Data 11/05/2015 Milano IIS Schiapparelli

Titolo: *"Modelli e prospettive per l'insegnamento della storia"*,

Tipo: Incontro di studio rivolto agli insegnanti di ogni ordine e grado.

Attività del comando: Il comando ha partecipato in qualità di relatore all'incontro organizzato dal **Comitato tecnico-scientifico di didattica della storia** dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, con una relazione dal titolo **"Dai monumenti ai banchi di scuola. Il progetto Memorie di marmo sulla Resistenza e la Liberazione"**. Ruolo dell'Istituto: coordinamento, promozione dell'incontro presso le scuole.

Enti coinvolti: Ufficio scolastico regionale.

Scuole o reti di scuole coinvolte(indicare la rete e i nomi delle scuole):

Destinatari: 25 insegnanti

L'incontro dell'11 maggio costituisce il primo appuntamento per far conoscere agli insegnanti il lavoro dei diversi istituti storici che compongono il Tavolo tecnico-scientifico per la didattica della storia, costituito dall'Ufficio scolastico regionale in data 12 novembre

2014 http://www.istruzione.lombardia.gov.it/decrlo_1765_12_novembre_2014/ e le proposte e i materiali per condividere e proporre elementi di programmazione dell'insegnamento della storia in un'ottica di didattica integrata, laboratoriale e di stage, oltre che per aggiornare il mondo della scuola su alcune prospettive innovative e su alcuni nuclei problematici dell'insegnamento della storia (per abstract e programma si rimanda al sito dell'Istituto lombardo <http://www.italia-resistenza.it/rete/insmli/ilsc-milano/>). Il Tavolo sta predisponendo forme e modalità dei prossimi incontri che avverranno tra settembre e ottobre prossimi.

Curricolo verticale di storia nel quadro di Cittadinanza e Costituzione e delle Competenze chiave di cittadinanza

Misure di accompagnamento per i docenti al fine di un corretto utilizzo delle risorse digitali nel processo di insegnamento e apprendimento della storia

Firma dell'insegnante

.....

Firma del Direttore dell'Istituto

.....

Milano, 10/05/2015