



INFO & PRENOTAZIONI

DANIELE VOLA
02/57968371
d.vola@umanitaria.it

Tutti gli incontri dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni ordine e grado. Su richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

In ogni singolo Seminario verranno distribuiti dall'équipe di coordinamento dispense, materiali e riferimenti bibliografici inerenti alle specifiche tematiche affrontate.

Ingresso gratuito sino ad esaurimento posti.

Prenotazione obbligatoria.

CINEMA E STORIA 2021-2022

AMBIENTE E MOVIMENTI ECOLOGISTI DOPO IL 1945. FILM, ARTI VISIVE, LETTERATURA, CANZONI E STORIOGRAFIA

11.11.2021 | Terzo seminario di formazione per docenti

DOCUMENTARI

Nel terzo seminario di Cinema e Storia verranno presentate e proiettate delle sequenze di documentari utili per analizzare alcune delle principali problematiche legate alla crisi ambientale e alle possibili soluzioni. I documentari proposti sono stati suddivisi in macro categorie per affrontare diverse tematiche:

IL PROBLEMA

- Una scomoda verità. Una minaccia globale (2006)
- Una scomoda verità 2 (2017)
- Before the flood/Punto di non ritorno (2016)

LE SOLUZIONI

- Domani (2015)
- Il sale della terra (2014)
- Terra madre (2009)

I MOVIMENTI

- I am Greta (2020)
- Now (2020)

LE APOCALISSI

- Apocalisse nel deserto (1992)
- Our daily bread (2005)
- Un mondo in pericolo (2012)

Interverranno

Giacinto Andriani, Simone Campanozzi, Davide Cremonesi, Maurizio Guerri, Noemi Maresca

PROGRAMMA

Seminari di formazione per i docenti

I Seminari per docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado (aperti anche alla partecipazione degli insegnanti di scuola primaria e alla cittadinanza) si svolgeranno nella **Sala Facchinetti di Società Umanitaria (ingresso da via San Barnaba, 48) dalle ore 15.30 alle 18.30**, per un totale di 21 ore di formazione. In caso di nuove emergenze sanitarie i seminari verranno svolti digitalmente tramite la piattaforma Zoom.

Laboratori didattici

Da gennaio ad aprile 2022 è prevista la possibilità di laboratori didattici (da remoto o in presenza), da concordare con i coordinatori. Agli insegnanti vengono fornite rose di film, documentari, canzoni e testi letterari (presentati durante i Seminari), consigliati per affrontare con gli studenti gli aspetti privilegiati di tematiche attinenti alla questione ambientale e ai movimenti ecologisti dal 1945 ad oggi.

- 25.11.2021** **Arti visive**
- 2.12.2021** **Letteratura e filosofia**
- 13.1.2022** **Canzoni d'autore**

17.2.2022 **Laboratorio (studio di caso) su un intreccio di fonti di varie tipologie**